

AARHUS ELSKER SCENEKUNST

I Danmark oplever flere **scenekunst** end superliga-fodbold, og i Aarhus oplever markant flere scenekunst end fodbold.

Kilde: Danmarks Statistik



Kernevelfærd

Scenekunsten er ej blot til lyst, men en uvurderlig del af kernevelfærden i Aarhusregionen.

En demokratisk livsnerve, der bidrager til løsninger af trivselsudfordringer for børn og unge samt en central kilde til den øgede bosætning, der fremmer internationalisering og byens vækst.

“

En by i vækst har selvsagt også brug for vækst i den kunstneriske og kulturelle infrastruktur, og derfor bakker vi op om, at der eksisterer et udbud af scenekunst af et væsentligt omfang.

Poul Dalsgaard, Erhverv Aarhus

”



Kilde: Teatrenes
Årsregnskab 2023/24

Scenekunst i tal

23 mio. investerer

Aarhus Kommune i scenekunsten i Aarhus.

124 mio. omsætter

den kommunalt støttede scenekunst for i Aarhus.

Hertil kommer Musikhuset Aarhus, Aarhus Teater og det frie felt.

“

Kan vi bare tage lidt af det, Filuren kan, med i vores daglige undervisning, kan vi rykke vores børn helt vildt.

Gitte Højberg Knudsen, Sølystskolen

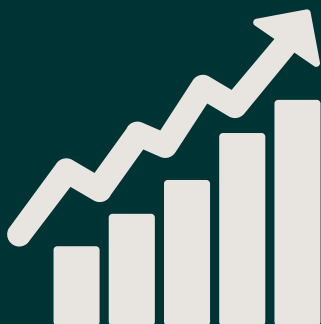
”

“

“En lille smule ubehag” er en stærk og rørende forestilling, der går lige i prostata, hjertet og hjernen. Det er en gave til alle, som har haft kræft inde på livet, og den opfordrer alle til at åbne op for en dialog om det.

Gitte Sørensen, Kræftens Bekæmpelse

”



Kilde: Silverlining Research 2024

Kultur- og fritidsområdet har en omsætning på linje med Aarhus Havn

7,6 mia. kr. skabes i årlig bruttoværditilvækst af kultur- og fritidsområdet.

1 kr. investeret i kultur- og fritidsområdet **giver** 4,25 kr. retur til Aarhus Kommune.

1 kr. sparet i kultur- og fritidsområdet **fjerner** 4,25 kr. fra Aarhus Kommune.

11.677 borgere er ansat i kultur- og fritidsområdet.

TO ØNSKER FRA SCENEKUNSTEN I AARHUS



Scenekunsten **ØNSKER** at skabe den kunst, som borgerne i Aarhus og regionen efterspørger.

Men manglende opregulering af kommunale investeringer hindrer udviklingen af den kulturelle infrastruktur, som befolkningstilvæksten i Aarhus forudsætter.

Derfor har scenekunsten to **ØNSKER** til byrådet i forbindelse med kommunalvalget og budgetforhandlingerne:

1

At kommunens investering i scenekunsten fremskrives, så den passer med pristalsudviklingen og den overenskomstsmæssige udvikling - det er ikke sket de seneste 10 år.

2014 - 2024



Generelt løn- og prisindeks steget med 20%



Kommunalt tilskud steget med 11%

2014 - 2024



Indbyggertal steget med 14%

2

At Aarhus Kommune skaber en budgetmodel, der løbende afstemmer investeringen i scenekunsten med befolkningstilvæksten og pristalsudviklingen som i andre byer og magistratsafdelinger.