



Referat fra generalforsamling i Kultursamvirket den 29. oktober 2018 på Århus Kunstakademi.

Til stede var:

Elisabeth Wedderkopp, Svalegangen, formand
Marianne Gasbjerg, Århus Kunstakademi, bestyrelsesmedlem og kasserer
Flemming Dybbøl, Godsbanen, nyvalgt bestyrelsesmedlem
Iben Mosbæk, Kunsthall Aarhus, bestyrelsesmedlem
Ole C. Hansen, Kunstnernes Påskeudstilling
Kasper Egelund, Bora Bora
Kirstine Schiess Højmoser, Aarhus Billedkunstcenter, nyvalgt suppleant
Pernille From Klausen, Hvid Støj, nyvalgt suppleant
Jette Sunesen, Aarhus Litteraturcenter, nyvalgt suppleant
Jesper Mardahl, Promus, nyvalgt suppleant
Astrid Guldhammer, Børnekulturhuset
Ricco Andie Jensen, Musikforeningen Mono
Henrik Ochsner, Naturhistorisk Museum
Marianne Steenholt Bork, ProKK
Ditte Felding, Teaterhuset Filuren
Rasmus Malling Lykke Skov, Uafhængige Scenekunstnere Aarhus
Ilse Vestergaard, Aarhus Jazz Festival
Dorthe Andersen, Aarhus Jazz Orchestra
Helle Szydłowski, sekretær for Kultursamvirket

Pkt. 1. Valg af dirigent

Iben Mosbæk blev valgt som dirigent. Helle Szydłowski havde som privatperson meldt sig som referent.

Pkt. 2. Beretning.

Formand Elisabeth Wedderkopp fremlagde årsberetningen, som nedenfor er skitseret i punktform:

- En oversigt over afholdte møder i Kultursamvirkets bestyrelse/forretningsudvalg
- Medlemsmøde på Kunsthall Aarhus
- Kulturpolitisk møde med Kulturudvalget i Aarhus med emnerne: Inddragelse af eksisterende ressourcer og kompetencer, Kulturkontaktudvalget, kulturskabte arbejdspladser, Legacy 2017.
- Møde med kommunen om, hvordan man får gang i tværmagistratsligt samarbejde.
- Kommunen er i gang med at lave en rapport om Aarhus' visioner, hvor Kultursamvirket bliver inddraget.
- Møde mellem Kulturforvaltningen om de manglende udmøntninger af kulturpolitiske tiltag, bl.a. omkring Kulturkontaktudvalget. Lene Bak fra Pluss indgår i dette arbejde.





- Kultursamvirket blev inddraget i.f.m. valg til Kunstrådet. Udpegningen faldt sammen med, at der var kommunalvalg, så den endelige politiske beslutning om udpegning blev først taget den 13.12.2017. Dette kom desværre til at påvirke den første uddeling af Kulturudviklingspuljen. Kultursamvirket har opfordret til, at man fremover ser på tidsplanen.
- Møderne mellem Kunstrådet og Kultursamvirket har været lidt på "stand by", men genoptages nu, da den nyvalgte formand Gunvor Ganer Krejbjerg er interesseret i at få samarbejdet op at køre.
- Kultursamvirket blev inviteret til at sidde med i ansættelsesudvalget til ansættelse af ny kulturchef. Formand Elisabeth Wedderkopp deltog og fandt, at det havde været en meget spændende proces at være med i.
- Afgivet høringssvar omkring sparekataloget, hvori Kultursamvirket anfægtede det faktum, at efter Kulturhovedstadsåret startede man ud med at skære ned på tilskud og puljer i stedet for at give området et løft, som der blev talt meget om inden og under afviklingen af Kulturhovedstadsåret. Nogle af besparelserne er dog senere blevet taget af bordet igen, men løftet er udeblevet.
- De udmeldte vejnavne omkring Godsbanen fremkaldte flere reaktioner. Kultursamvirket skrev til Teknik og Miljø, at de gerne ville stille sig til rådighed med alternative navne på lokale kunstnere. Der blev afholdt et møde med Teknik og Miljø, hvilket resulterede i, at man blev enige om, at boligområderne udenfor Godsbanen får nogle af de "kendisnavne", som Teknik og Miljø havde foreslået, mens området omkring Godsbanen opkaldes efter lokale kunstnere. Kultursamvirket har afleveret en liste med forslag til navne på lokale kunstnere – vedlagt en lille beskrivelse af de enkelte personer. Listen er fremkommet ved indkaldelse af forslag fra kunstcentre, Kunstrådet og Arkitektskolen. Teknik og Miljø har brugt nogle af forslagene, men vil gemme de resterende forslag til, når resten af Godsbanearalerne skal navngives.
- Kultursamvirket har i det forløbne år gentagne gange forsøgt at komme ind på den politiske agenda og vil forsøge at blive ved med at gøre det. Samvirket har ingen reel magt, men er et rådgivende organ. Ikke desto mindre er det vigtigt, at vi ytrer os – både som organisation, men også som enkelte institutioner.
- Kultursamvirket har arbejdet med at få hjemmesiden op at stå, og der arbejdes løbende hermed.

Beretningen blev hermed sat til afstemning og blev enstemmigt vedtaget.

Pkt. 3. Fremlæggelse af regnskab.

Kasserer Marianne Gasbjerg fremlagde regnskabet.

Det blev godkendt på generalforsamlingen.





Pkt. 4. Fremlæggelse og godkendelse af budget samt fastsættelse af kontingent.

Kasserer Marianne Gasbjerg fremlagde budgettet.

- Der er p.t. 61 medlemmer af Kultursamvirket.
- Der er i år afsat 10.000 kr. til markedsføring. Det dækker over, at man kunne købe sig til hjælp i nogle situationer og blive mere synlige.
- Der blev spurgt til, hvorfor man budgetterer med underskud. Svaret var, at man vil opprioritere aktiviteter, få en skarpere profil - og det koster. At man har valgt at lægge beskedne lønmidler ind, viser også, at det er aktiviteter, som prioriteres.
- Kontingentet på 500 kr. fastholdes.

Budgettet blev godkendt.

Pkt. 5. Valg af revisor.

Ilse Vestergaard blev valgt som revisor.

Henrik Ochsner blev valgt som revisorsuppleant.

Pkt. 6. Valg af bestyrelsesmedlemmer

Kirstine Schiess Højmose, Marianne Gasbjerg og Elisabeth Wedderkopp var på valg.

Kirstine ønskede ikke at genopstille. De to andre bestyrelsesmedlemmer modtager gerne genvalg.

Derudover stillede Flemming Dybbøl fra Godsbanen op til bestyrelsen.

Der er tale om en periode på 2 år.

Man skal regne med 4-5 møder pr. år i bestyrelsen. Derudover en del korrespondance pr. telefon og mail. Samt hvad der ellers måtte komme op af medlemsmøder, temamøder og andet.

Flemming Dybbøl, Marianne Gasbjerg og Elisabeth Wedderkopp blev valgt til bestyrelsen. Iben Mosbæk og Mia Holm sidder et år mere.

Pkt. 7. Valg af suppleanter.

Følgende blev valgt for en 1-årig suppleantperiode:

Pernille From Klausen

Kirstine Schiess Højmose

Jette Sunesen

Jesper Mardahl

Rasmus Malling Lykke Skov

Pkt. 8. Indkomne forslag.

Der var ikke indkommet forslag.





Pkt. 9: Orientering om nye medlemmer.

Siden sidste generalforsamling er følgende institutioner blevet meldt ind i Kultursamvirket:

- Art Writing Project
- Teateriet Apropos
- Århus Symfonietta

Pkt. 10. Eventuelt

Herunder kommende års aktiviteter:

Formanden bad om, at man overvejede, hvad man kunne byde ind med af forslag

- Netværksmøder – evt. som "Gå hjem møder" som Kultursamvirket tidligere har haft succes med.
- Holde møder/åben hus arrangementer hos de enkelte institutioner, så kendskabet til de enkelte institutioner øges.
- I forbindelse med valg: Valgmøder. Ved folketingsvalg kan man få en bredere kreds i tale ved at invitere politikere, som stiller op i Aarhus.
- Møder med Kulturudvalget
- Møder med Kunstrådet
- Andre møder??

Når der skal afgives høringsvar, er der som regel en meget kort frist. Her kommer mail og telefoner meget på banen. Ved kulturpolitiske emner er det vigtigt at få så mange synspunkter med som muligt.

Aarhus den 06. november 2018

Elisabet Wedderkopp
Formand

/

Helle Szydowski
Sekretær

